

PARIS MÔMES

CONCEPTION-RÉALISATION : PARIS MÔMES | CONCEPTION ÉDITORIALE : MAÏA BOUTELLETT ET ÉLODIE COULON | CRÉATION GRAPHIQUE : ÉLODIE COULON | RÉDACTION : MAÏA BOUTELLETT. CRÉDITS PHOTO : © MONNAIE DE PARIS/JEAN-MARIE DUVILLIER ET AZÉNTIS. LES ENFANTS DOIVENT ÊTRE IMPÉRATIVEMENT ACCOMPAGNÉS PAR DES ADULTES QUI PRENDRONT TOUTES LES PRÉCAUTIONS POUR LEUR PROTECTION, LEUR SÉCURITÉ ET LEUR SURVEILLANCE. LES ÉDITIONS PARIS MÔMES DÉCLINENT TOUTE RESPONSABILITÉ EN CAS D'INCIDENT SURVENANT LORS DE LA PARTICIPATION AU JEU. NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE.

LE MONDE AKAÏN

Les valeurs de l'échange

JEU parcours pour les enfants

Jusqu'au 28 février 2021
MONNAIE DE PARIS

#ExpoAkan
@Monnaiedepartis

MONNAIE DE PARIS

5 UNE FOIS RENTRÉ CHEZ TOI, COLORIE CES POIDS AKANI !

ACTIVITÉ FAMILLE
"FAIRE LE POIDS"
Choisissez un proverbe, et illustrez-le en façonnant votre propre poids.
A partir de 6 ans.
Infos et réservations sur monnaiedepartis.fr

MONNAIE DE PARIS
11, quai de Conti, Paris 6^e Tél. : 01 40 46 56 66
Monnaiedepartis.fr - Billeterie.monnaiedepartis.fr - M^o Pont-Neuf, Odeon, Saint-Michel.
Ouvert du mardi au dimanche - de 11h à 19h, le mercredi jusqu'à 21h.

RÉPONSES : Jeu 1 : il manque la poudre d'or, Jeu 3 : Le serpent = b = 1, l'oiseau = a = 3, le crocodile = c = 2, le saïre = e = 4.
Jeu 4 : famille géométrique = 5 et 8, famille objets du quotidien = 2 et 7, famille animaux = 3 et 6, famille personnages = 1 et 4, Jeu 2 =

LE MONDE AKAÏN

La Monnaie de Paris consacre une grande exposition à sa collection de poids akan. Avec 2 000 pièces, c'est l'une des plus importantes au monde, constituée grâce à deux donations.

Découvrir les poids akan, c'est entrevoir un monde à cheval sur deux pays d'Afrique de l'Ouest, la Côte d'Ivoire et le Ghana. Ces petits éléments de laiton étaient utilisés jusqu'au XIX^e siècle pour peser la poudre d'or dans ces pays organisés en une multitude de royaumes, celui des **Ashanti** en particulier, mais aussi des **Fanti**, des **Sefwi**... Les poids akan révèlent aussi l'intensité des échanges commerciaux entre l'Afrique et l'Occident pendant plusieurs siècles.

Monde akan

Burkina Faso, Ghana, Côte d'Ivoire, Guinée, Libéria, Mali, Togo

Transportés dans des *dja* (besace en cuir), ces poids sont de natures différentes : certains sont à motifs géométriques, d'autres représentent des objets du quotidien, des animaux ou des humains. C'est le poids qui indique la valeur, mais pas seulement. Car le choix du poids revêt aussi une signification symbolique reliée à un abondant répertoire de proverbes.

Les Akan, qui étaient très riches en or, échangeaient ce métal précieux contre du cuivre ou des dattes, ce qui pour nous semble bien moins précieux. La valeur est une notion très relative, comme tu le comprendras au fil de cette exposition.

1 DÉPART

Dans le monde akan, nul ne sortait sans son *dja* : cette poche en cuir contenait tout le nécessaire pour peser l'or. Plus le personnage était haut placé, plus son *dja* était important. Le plus gros *dja* était celui du roi.

REGARDE BIEN DANS LA PREMIÈRE VITRINE DE L'EXPOSITION LES DIFFÉRENTS ÉLÉMENTS CONTENUS DANS LE DJA. IL EN MANQUE UN TRÈS IMPORTANT CI-DESSOUS, LEQUEL ?



3

Plus de 1 500 proverbes circulent dans le monde akan, ils constituent le langage des sages, utilisé lors des grandes occasions : sélectionner un poids oiseau plutôt que tabouret ou serpent revêt une signification qui va au-delà d'un simple prix. L'échange n'est pas juste une tractation mais l'occasion de passer un message.

RELIE CHACUN DES POIDS À SON PROVERBE ET À SA SIGNIFICATION.

a
« Le poussin qui reste à côté de sa mère reçoit la cuisse de la sauterelle. »



b
« Saisis le serpent par la tête et le reste n'est plus qu'une corde. »



c
« Le sabre de justice coupe à droite, coupe à gauche. »



d
« Tant qu'on n'a pas encore traversé la rivière, on n'insulte pas le crocodile. »



1
Il faut aborder les problèmes de front.

2
Il ne faut pas se moquer d'un danger tant que l'on n'est pas hors de portée.

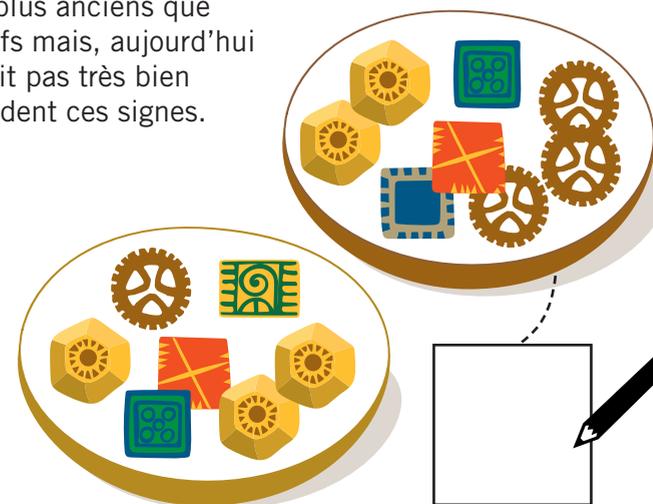
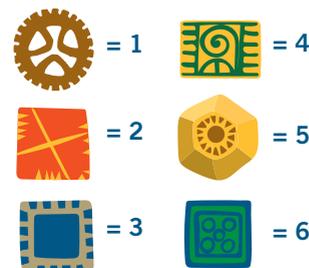
3
Quelqu'un qui s'isole est facilement oublié dans le partage des bonnes choses.

4
La double lame signifie l'égalité des citoyens devant la justice royale et divine.

2

La première collection léguée à la Monnaie de Paris, la collection d'Henri Abel, comporte 90 % de poids géométriques. Observe la variété des signes, des formes et des tailles ! Renferment-ils un code secret ? Ils sont plus anciens que les poids figuratifs mais, aujourd'hui encore, on ne sait pas très bien à quoi correspondent ces signes.

EN T'AIDANT DE LA VALEUR DE CHAQUE POIDS, ÉQUILIBRE LES DEUX PLATEAUX EN TROUVANT LE POIDS MANQUANT.



4

Ces figurines qui représentent des hommes, des animaux ou des objets du quotidien ne sont pas que de simples poids. Ils nous racontent une histoire en relation avec la vie de leurs utilisateurs. On découvre ainsi les métiers et usages du quotidien, les objets importants, la grande proximité avec la nature et la place occupée par la musique dans la société akan.

METS TOI DANS LA PEAU D'UN COLLECTIONNEUR ET TRIE LES POIDS QUE VOICI PAR FAMILLE.



famille
objets du quotidien

famille
personnages

famille
géométrique

famille
animaux